

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК
ТАМБОВСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

**ТАМБОВСКИЙ
ЦЕНТР
КРАЕВЕДЕНИЯ**



Пресс-группа ТЦК
(по документам текущего архива)
Январь 2014 г.

Тел. 8 (4752) 56-70-59

http://tcktamb.ru/index.php?option=com_content&task=blogsection&id=4&Itemid=38
http://tcktamb.ru/index.php?option=com_datogallery&Itemid=35&func=viewcategory&catid=2
http://tcktamb.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=62&Itemid=48

TAMBOV CENTRE OF ETHNOGRAPHY (TCE)
TAMBOWES ZENTRUM FÜR LANDESKUNDE (TZFLK)

.....
Направляется: в редакции газет и другие СМИ, библиотеки, иные краеведческие информационные учреждения, частным лицам, сотрудничающим с центром, размещается в Интернете. При публикации ссылка на ТЦК **обязательна**.

В начале 2014 года ТЦК получил много дружеских поздравлений с новогодними праздниками и пожеланий творческих успехов. Руководители объединения также поздравили своих коллег-краеведов с Новым годом и Рождеством!

* * *

Члены ТЦК кандидат исторических наук, доцент И.В. Двухжилова, кандидат исторических наук, кандидат юридических наук, доцент В.В. Красников, студент Р.А. Мамоян и доктор культурологии, профессор Г.П. Пирожков (ПГУ) приняли участие в X международной научно-практической конференции «Ключевые аспекты науки – 2014» (7-15 января 2014 г.) в Польше. Их статья «Культурологизация образования: традиционные родно(крае)ведческие средства и новые технологии» опубликована в научном журнале «Nauka i studia. 2014. Vol. 8: Filozofia. Politologija. Przemysl. С. 26-30. Кандидат филологических наук, доцент А.В. Сенкевич и доктор культурологии, профессор Г.П. Пирожков опубликовали тезисы своего доклада в материалах X международной научно-практической конференции «Актуальные научные разработки» в Болгарии (17-25 января 2014 г.). Их работа опубликована в научном журнале «Настоящие исследования и развитие». София: «Бял ГРАД-БГ» ООД., 2014. Том 13: Педагогически науки. С. 86-88.

* * *

Вышел в свет очередной номер научного журнала «Берегиня. 777. Сова» (главный редактор – депутат Госдумы, доктор исторических наук, профессор Р.Г. Гостев), в котором опубликованы статьи членов ТЦК: доктора исторических наук, профессора А.А. Слезина и заместителя Государственного архива социально-политической истории Тамбовской области М.М. Дорошиной «Провинциальная молодёжь позднего СССР: штрихи к портрету “неизвестного”» и доктора культурологии, профессора Г.П. Пирожкова «Отечество(родино,отчизно,крае)ведение в образовании Российской империи» [Берегиня. 777. Сова. Воронеж: ОАО «Воронежская областная типография», 2013. № 4 (19)].

* * *

Директор ТЦК, профессор Г.П. Пирожков опубликовал статью «Проектная работа как метод обучения» в журнале «Альманах современной науки и образования» (Тамбов: Грамота. 2014. № 1. С. 83-86).

* * *

Проект 2014 года: «Публикация материалов из научно-информационного журнала “Вестник Тамбовского центра краеведения” на неофициальном Интернет-сайте Тамбовского филиала МГУКИ. Авторы С.В. и С.Н. Пенины. http://tfmguki.ru/?page_id=5674». По рекомендации редактора ТЦК на сайте уже выставлены статьи из № 18 «Вестника ТЦК»: «Создание сайта общественного научного объединения (на примере Тамбовского центра краеведения)» (Ишпин А.В., Плужников М.Ю., Дьяков Р.И., Пирожков Г.П.); «Der Gegenstand der Heimatforschung: Das Herangehen an die Bestimmung = Предмет краеведения: подходы к определению» (Pirozhkov G.P., Ilyinskaya E.S.); «Никольский храм села Бокино Тамбовского района» (Щёголева Е.М.); «О диалоги А.М. Акулинина (роман «Крепость на Цне» и повесть «Татарский вал»)» (Пирожков Г.П.).

* * *

Информация из Липецкой области. Член ТЦК В.В. Елисеев награждён Почетной грамотой «За активную краеведческую работу и в ознаменование 25-летия Липецкого областного краеведческого общества». Его статья «Добринка – станция хлебная» опубликована в очередных «Записках...» общества (Липецк, 2013. Вып. X), в областном календаре «События и даты Липецкого края на 2014 год» (Липецк, 2013) есть информация В.В. Елисеева «Александр Константинович Воронский. К 130-летию со дня рождения».

* * *

Информация из Германии. Член ТЦК, известный поэт, филолог, теоретик и пропагандист поэтического авангарда, основатель Академии Зауми, доктор культурологии, профессор Института славистики университета им. Мартина Лютера (Галле) С.Е. Бирюков издал книгу «Звучарность» (М.: ОГИ, 2013), в которую вошли стихи, публиковавшиеся в журналах в последние годы. Литературовед К. Кедров (Москва) представил книгу и её автора так: «Сергей Бирюков – такое же уникальное явление в поэзии, как Прокофьев в музыке. Я имею в виду оперу „Любовь к трём апельсинам“. Поэтика Бирюкова – лавина проничнейших интонаций, и все они проходят сквозь его сердце, вернее, сквозь его горло».

* * *

Подборку книг, предназначенную для передачи сотрудникам центра и друзьям краеведческого объединения, пополнил своей работой член ТЦК В.Б. Седых (Прошедшее время. Тамбов, 2013. 172 с.).

* * *

В библиотеку ТЦК поступила «Резолюция Нобелевского Конгресса – 10 (юбилейной) Международной встречи-конференции лауреатов Нобелевских премий и нобелистов “Наука, техника, общество и нобелевское движение. Россия, г. Тамбов, 31 октября 2013 года”. В документе дан подробный отчёт о работе Конгресса и принятых им решений. В частности, участники Конгресса отметили «конструктивный и плодотворный характер состоявшегося обмена мнениями, открытость и практическую направленность дискуссий в процессе работы», обратились «к российским органам государственной власти с просьбой... внести посылы».

ный вклад в осуществление первоочередных задач Конгресса», выразили «необходимость создания Международного общества нобелистики, которое должно объединить нобелистов мира в решении намеченных Конгрессом задач», «сочли целесообразным провести следующую встречу-конференцию в октябре 2016 года».

* * *

Областная газета «Тамбовская жизнь» опубликовала статью Екатерины Лебедевой «Поэзия – род дипломатин», рассказывающую о творчестве нашего земляка и коллеги С.Е. Бирюкова.

* * *

В ТЦК поступили на экспертизу творческие материалы студентов Тамбовского филиала МГУКИ: стихи, зарисовки и мини очерки о культурной жизни в вузе. Достаточно сказать, что за последние семь лет студентами создано около 40 мини фильмов. Только в прошлом году семь лучших работ отмечены наградами разного уровня: конкурсы социальной рекламы-2012 и творческой молодежи «Студенческая весна-2013» (Тамбов), Всероссийские конкурсы «Будем смеяться!», «Знакомьтесь – это я!», «Развивающая среда образовательного учреждения» (Чебоксары) и др. Неоднократно отмечались конкурсные работы студентки В. Леоновой, которая выполняет рисунки на планшете (Всероссийские конкурсы «Здоровье – энергия и радость жизни» в Чебоксарах, «Сохраним наше будущее» в Москве, Международный конкурс «Цифровая пастель» в Омске). Удачным был дебют начинающей художницы и в области фотографии: за снимок «Свет мой, реченька...» она получила диплом третьей степени на конкурсе «Мир вокруг меня» (Чебоксары). Лауреатами творческих фотоконкурсов стали также студенты М. Потапов, Н. Савватеев, Н. Пучкова, А. Лятская. Гордостью университета являются студенты, занимающиеся поэтическим творчеством. Так, работы студентки А. Родной неоднократно использовались при создании видеороликов («Славянская культура: традиции и современность глазами молодежи», «Развивающая среда образовательного учреждения: 375-лет г. Тамбову», «Развивающая среда образовательного учреждения: Нобелевский музей»), которые стали призерами на Международных и Всероссийских конкурсах. За стихотворение «Тамбов» А. Родина получила второе место на Всероссийском конкурсе «Край до боли родной» (Чебоксары). Эксперты ТЦК рекомендовали ряд работ, представленных студентами, к публикации в периодической печати.

* * *

Директор ТЦК, доктор культурологии, профессор Г.П. Пирожков подготовил ряд рецензий на статьи, представленные в редакцию журнала издательства «Грамота» «Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики» (из Перечня изданий ВАК) (Тамбов): «Синдром Мюнхгаузена как эпатажный след современности/со-временности» доктора философских наук, кандидата культурологии Е.А. Яковлевой и Л.В. Ефимовой (Институт экономики, управления и права, г. Казань); «Причины и факторы возникновения и распространения мифологических образов Китая у населения Забайкалья» доктора философских наук А.В. Жукова и А.А. Жуковой (Забайкальский государственный университет); «О взаимозависимости коммуникативной сущности языковой политической культуры и политической идеологии» доктора наук в области политологии, доцента С.В. Савойской (Киевский национальный университет строительства и архитектуры); «Факторы социокультурной динамики в Кузнецкой котловине в эпоху средневековья (по археологическим материалам)» доктора исторических наук А.М. Илюшина (Кузбасский государственный технический университет им. Т.Ф. Горбачева); «Двадцать поприщ до рая: символический подтекст «Послания о рае» Василия Калики» доктора искусствоведения, доцента Н.А. Федоровской (Дальневосточный федеральный университет) и др.

* * *

В библиотеку ТЦК поступил сборник материалов 3 международной научно-практической конференции «Пути модернизации научно-исследовательской и образовательной деятельности в сфере культуры и искусства» (Краснодар, 5 апреля 2013) (электронная версия) (М.; Краснодар: «БИБКОМ», 2013), в котором опубликована статья членов ТЦК: студентки В.В. Головаевой (ПТУ) доцента А.В. Ишина (ПУ), студентки Е.М. Щёголевой (Тамбовский филиал МГУКИ), профессора Г.П. Пирожкова (ТЦК) «Работа культуролога-краеведа с фольклорными памятниками». Г.П. Пирожковым написана также рецензия на рукопись этого сборника.

* * *

Из ТОУНБ им. А.С. Пушкина в библиотеку ТЦК поступил подарочный экземпляр календаря-справочника «Тамбовские даты, 2014 год». Главный библиограф отдела краеведческой библиографии библиотеки Н.Н. Трусова сообщает: «В январе 2014 г. вышел в свет очередной выпуск библиографического календаря-справочника «Тамбовские даты». Это издание насчитывает уже 46 лет. Конечно, и по форме, и по содержанию справочник изменился. В 1960–1980 гг. «Тамбовские даты» представляли собой совсем небольшой сборник статей с минимальным указанием на источник представленной информации. Так, в 1969 г. «Тамбовские даты» – это 11 машинописных страниц. Некоторые выпуски календаря-справочника того периода представляют собой список дат без развернутых справок. Лишь с 2004 г. «Тамбовские даты» приобрели современный, ставший уже привычным вид. Первая часть – это календарь, в котором каждая, даже самая небольшая статья сопровождается библиографией. Вторая часть, большая – очерки о наиболее значительных и значимых для истории Тамбовского края, Тамбовской области событиях и персонах. Изменилось и содержание. Ещё с 1970-х гг. «Тамбовские даты» в форме сводных списков напоминают о юбилеях Героев Советского Союза. В выпуск 2012 г. были введены две новые рубрики: «Обилен полных кавалеров ордена Славы» и «Герои Социалистического Труда». В 2013 г. в состав сборника вошла рубрика «Герои Российской Федерации», представленная космонавтом С.А. Волковым, командиром разведроты в Чеченской Республике И.Б. Панфиловым, советским разведчиком А.А. Яцковым и генерал-полковником, специальным представителем президента РФ по развитию отношений с Кыргызской Республикой В.Б. Рушайло. В 1988 г. календарь-справочник «Тамбовские даты» впервые был снабжён именным и географическим указателями, а указатель предприятий, учреждений и организаций появился в составе издания лишь в 2000 г. Указатели – это очень важная составляющая часть сборника, так как только они позволяют максимально быстро найти сведения внутри большого информативного массива. Несмотря на разницу в форме подачи информации «Тамбовские даты» 1960–1980-х гг. и «Тамбовские даты, 2014 год» не имеют какого-либо ощутимого отличия в самой концепции отбора материала. Ведь главной задачей издания было и остаётся не просто напоминание о том или ином событии, порой выходящем даже на региональный или государственный уровень... В издании 2014 г. включены юбилейные даты классиков русской литературы XIX и XX вв. Пушкина и Лермонтова, Замятина и Платонова; актрис Савиной и Комиссаржевской; живописца Поленова; кинорежиссёра, теоретика киноискусства Кулешова; композитора Верстовского; основателя и первого руководителя Русского народного хора Пятницкого. В издании 2014 г. отражены юбилеи географа-натуралиста Пржевальского, физика Капицы, авиаконструктора Егера; отмечены учёные, в чьих работах региональный компонент представлен очень широко: филологи Людмила Ивановна Дмитриева и Яков Иванович Гудошников, историки Анатолий Анатольевич Слезин и Валерия Алексеевна Алленова, географ Николай Иванович Дудник... Составители... убеждены, что сохранение историко-культурного наследия посредством фиксации документально подтверждённых дат, отражающих самые разные стороны жизни края, позволит максимально приблизиться к цели издания: создание, поддержание, своего рода культивирование позитивного образа Тамбовской области...».

